

# FRYSHUSET

## BERÄTTAR:



I REDAKTIONEN: MOA STRIDDE, HELENA MEYER, KATJA WÄHLSTRÖM



– Vi vill inspirera andra unga människor att tro på sig själva och förverkliga sina idéer, säger Tamara Gonzalez (t.v.) och Jackie Öfwerman som startade Stepz Dansskola och blev framgångsrika företagare mitt i krisen.

FOTO: KATJA WÄHLSTRÖM



– Fullt ös på dansgolvet.

FOTO: KATJA WÄHLSTRÖM

# Tjejerna lyckades – mitt i krisen

De var bara 19 år gamla när de startade en egen dansskola för att förverkliga drömmen om att syssla med dans på heltid. Idag tre år senare, mitt i den värsta lågkonjunkturen i modern tid är deras Stepz Dansskola en etablerad, snabbt växande verksamhet. Jackie Öfwerman och Tamara Gonzalez gjorde drömmen till verklighet. Nu vill de hjälpa andra unga människor att förverkliga sina drömmar.

– **VI LÄRDE KÄNNA** varandra när vi gick på danslinjen på Fryshusets gymnasium. Båda hade dansat sedan vi i princip lärde oss gå och delade samma enorma intresse för dans, berättar Tamara.

– Ja, vi brukade stanna kvar efter skoltid och dansa till sent på kvällen. Vi bodde i princip i danssalen på Fryshuset. Så småningom startade vi en dansgrupp på skolan och började uppträda på klubbar, fester och i pauserna på basketmatcherna i Fryshuset, fortsätter Jackie.

Men efter studenten infann sig den krassa verklighet som innebär att de flesta dansare bara får jobb periodvis eftersom det finns så få dansjobb. Men Jackie och Tamara vägrade resignera. Drömmen om att ha dansen som yrke var så stark att de började fundera på andra – eller snarare egna lösningar.

– Redan under gymnasietiden hade vi pratat om att starta en egen dansskola. Inte bara för att få syssla med dans på heltid utan också för att själva få stå för den kreativa

utvecklingen. Våra föräldrar uppmuntrade oss och vi funderade vidare, funderingarna övergick i planer, som övergick i handling. Jag var domare i en danstävling på en skola i Täby och hittade där en gymnastiksal som var perfekt för dansundervisning. Skolan var villig att låta oss hyra lokalen, samtidigt fick vi höra att det var kö till dansskolor för barn i Täby, vilket lät lovande, berättar Jackie.

»Vi vill hjälpa och inspirera andra unga människor att tro på sig själva och förverkliga sina idéer och passioner.«

TAMARA GONZALEZ

Förutsättningarna såg alltså lovande ut – ändå fanns det mycket osäkerhet med tanke på att det redan fanns etablerade dansskolor i Täby.

– Vår verksamhet var ny och vi visste inte om vi skulle få in tillräckligt många elever för att klara hyran av gymnastiksalen. Men skolan var schysst och lät oss vänta

med betalningen tills vi hade fått in anmälningar – eller avbryta hyrningen ifall vi inte skulle få ihop det, förklarar Tamara.

– Vi döpte skolan till Stepz Dansskola och började annonsera i lokalpressen, satte upp affischer och delade ut flyers. Ganska snabbt fick vi in tillräckligt många anmälningar för att starta några kurser och sedan dess har det stadigt gått uppåt. Det första året hade vi 50 elever, idag har vi 200 på 27 olika kurser och sex anställda. Nu letar vi efter större lokaler i Täby och har just öppnat en filial i Kista. Dessutom har vi börjat arrangera fester och kalas, intresset är så stort att vi är fullbokade, säger Jackie.

Framgången har även fört med sig andra engagemang. Stepz Dansskola har uppträtt tillsammans med Frida Muranius i Sommarkryset i TV4, på Astrid Lindgrens barnsjukhus 10-årsjubileum på Skansen och vid öppningsceremonin av Stockholms juniorfilmfestival. Jackie och Tamara vill fortsätta i dessa banor.

tusentals detaljer som ska genomföras, styras upp och balanseras. Vi har jobbat enormt mycket, säger Tamara.

Men även om priset varit högt så känns det överflödigt att fråga om det varit värt det. Jackie och Tamara tänker hela tiden framåt - det är svar nog. Och just denna entreprenör-sanda, förmågan att ständigt tänka nytt och satsa fullt ut är naturligtvis avgörande för att lyckas.

– Medierna skildrar bara hur hårt lågkonjunkturen har slagit mot småföretagare i Sverige, men nästan ingen uppmärksammar unga entreprenörer som oss. Vi tror att detta har avskräckt många unga människor från att förverkliga sina drömmar. Vi vill stå för det motsatta, vi vill hjälpa och inspirera andra att tro på sig själva och förverkliga sina idéer och passioner.

KATJA WÄHLSTRÖM

– Vi hoppas att våra elever ska få uppträda ännu mer, det är det dom vill och det bidrar till motivationen. Vi har också planer på att erbjuda danskurser för företag, som en slags friskvård, fortsätter Tamara.

Jackies och Tamaras entusiasm får det nästan att låta som om Stepz Dansskola har glidit in i framgången. Så är det naturligtvis inte.

»Att sätta igång och driva allt detta och göra det med kvalitet är extremt krävande. Vi har jobbat enormt mycket.«

TAMARA GONZALEZ

– Att sätta igång och driva allt detta och göra det med kvalitet är extremt krävande. Det rör sig om

Hör gärna av dig till [city@fryshuset.se](mailto:city@fryshuset.se) om det vi skriver eller annat som du tycker, känner, vet eller tror. Fryshusets inlägg i City finns också på [www.fryshuset.se](http://www.fryshuset.se)

## FAKTA: STEPZ DANSSKOLA

Erbjuder kurser för dansglada i alla åldrar i; Streetdance, salsa, breakdance, showjazz, streetjazz, lek och rörelse, magdans och sång. Kurserna omfattar 12 lektionstillfällen med max 15 elever per grupp. I många av våra klasser är vi två lärare för att eleverna ska få bästa möjliga undervisning.

Varje termin på Stepz avslutas med show på Tibble Teater. Vi syr och köper in kläder och eleverna får själva vara med att bestämma vad de vill ha på sig på den stora dagen. Vi anordnar även sommar- och miniläger samt arrangerar fester och kalas för vuxna och barn, med mat, dryck, underhållning, lekar och dekorationer – helt efter kundens önskemål.

Plats: Täby och Kista/Akalla  
För mer info besök [www.stepz.se](http://www.stepz.se) eller maila oss på [info@stepz.se](mailto:info@stepz.se)



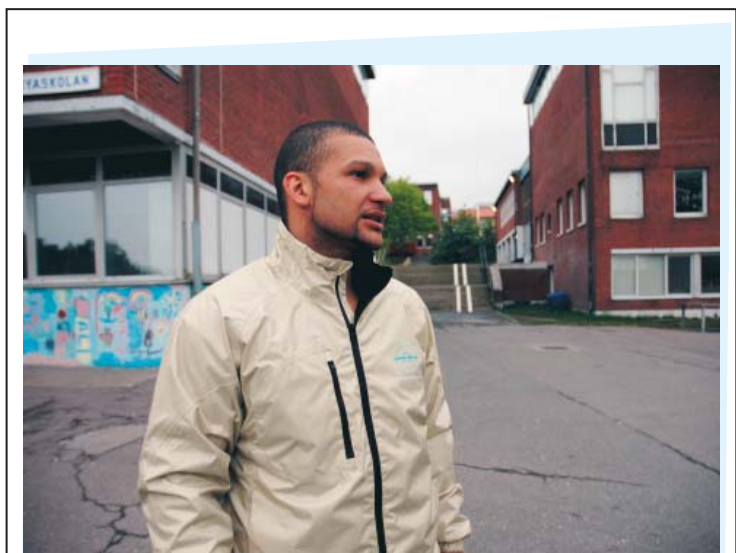
– Det är jättekul och spännande på Stepz Dansskola. Man lär sig mycket. Lärarna är snälla och bra på att lära ut, säger Kajsa Ulriksson (t.h.) och bästa kompiserna Ylva Brené, 12 år gamla och redan helfrälsta dansare.

FOTO: KATJA WÄHLSTRÖM



– Eleverna följer danslärarens rörelser med fullständigt fokus.

FOTO: KATJA WÄHLSTRÖM



## ÄLSKADE, HATADE FÖRORT

– DOKUMENTÄRSERIE OM LUGNA GATAN I SVT1

Dokumentärserien »Älskade, hatade förort« följer en grupp ungdomar i Göteborgsförorten Lövgärdet som har sökt sig till Lugna Gatans juniorutbildning.

Några av dem kommer att lyckas med utbildningen, andra inte. Tittarna får följa ungdomarna och deras Lugna Gatan ledare i skolan, hemma i familjerna och ute. Många av dem har varit med om händelser som är så långt bort från den svenska tryggheten man kan komma. »Älskade, hatade förort« berättar om en del av Sverige med arbetslöshet, kriminalitet och sociala problem, men också om gemenskap och hederliga människor som kämpar för ett bättre liv.

»Älskade, hatade förort« sänds i åtta delar med start idag måndag 7 september på SVT1, kl. 21.00.

# Jackies och Tamaras tips till unga som vill starta eget

## Vad måste man tänka på innan man sätter igång?

– Börja med att skriva ihop en verksamhetsplan som beskriver vad din verksamhet ska gå ut på. Om man vill försörja sig på den så måste den sälja varor eller tjänster och det måste finnas ett behov av dem på marknaden.

## Hur tar man reda på om ens idé är genomförbar och ekonomiskt hållbar?

– Fråga runt, Googla och läs på; sök upp folk som är har erfarenhet av den bransch det gäller. Det mesta går att ta reda på.

## Vad är det första man ska göra för att komma igång?

– Rätt inställning är det första man måste ha; mod att våga sätta igång, kraft att satsa. Använd alla era kontakter, familj, vänner, myndigheter, organisationer som kan hjälpa er (man måste till exempel vända sig till Skatteverket för att ordna bolagsformalia, f-skattsedel m.m.) Vi tog emot all hjälp vi kunde få; Tamaras pappa som jobbar med ekonomi hjälpte oss med skattefrågor, moms och bokföring. Nu försöker vi lära oss för att själva ta över ansvaret. Gå en kurs i bokföring, det finns bra och billiga

kurser, Googla runt och kolla. Jackies pappa som jobbar med reklam och Tamaras pojkvän som pluggar marknadsföring hjälpte oss med hemsidan, annonser och reklamblad. Kontakter är avgörande – och ändå måste man göra det mesta själv.

## Måste man ha startkapital för att komma igång ekonomiskt?

– Vi har inte fått någon ekonomisk hjälp, inga bidrag, inga lån, ingenting. Vi tog ett steg i taget och såg till att hålla utgifterna nere – det måste man om man inte har något startkapital.

KATJA WÄHLSTRÖM

## FRYSHUSET JOBB COACH

ÄR DU ARBETSLÖS OCH MELLAN 16 OCH 24 ÅR?  
VILL DU HA ETT JOBB?

Kontakta då Fryshusets Jobbcoacher!

Telefon: 08-691 76 00 och fråga efter Jobbcoacherna  
E-post: [jobbcoach@fryshuset.se](mailto:jobbcoach@fryshuset.se)

Se vår hemsida [www.fryshuset.se](http://www.fryshuset.se) för mer information

FRYSHUSET

## UNITED SISTERS



ALLA TJEJER 12–20 ÅR ÄR VÄLKOMNA ATT DELTA I UNITED SISTERS VERKSAMHET HÄR I STOCKHOLM OCH DET KOSTAR INGENTING.

**Tjejgrupper**, för tjejer 12–16 år, startar 21 september och det finns platser kvar!  
Anmäl dig till; [cecilia.ahl@fryshuset.se](mailto:cecilia.ahl@fryshuset.se)

**Night Patrol**, nattvandring för tjejer 16–20 år, rekryteringen sker i september.  
Anmäl dig till; [night.patrol@fryshuset.se](mailto:night.patrol@fryshuset.se)

**Coach**, är ett stöd för dig som är tjej 12–20 år som du kan få under hela året.  
Anmäl dig till; [cecilia.ahl@fryshuset.se](mailto:cecilia.ahl@fryshuset.se)

För mer information om United Sisters se;  
[www.fryshuset.se/unitedsisters](http://www.fryshuset.se/unitedsisters)

VARMT VÄLKOMNA

## SNAPSHOT



FRYSHUSET'S RESTAURANG 12:03

### FLORENCE RESHDOUNI

Ålder: 21 år

Bor: Tullinge

**Vad gör du på Fryshuset?**

– Jag jobbar på projektet »Din Bror« som har samtalsgrupper för unga killar.

**Varför det?**

– Därför att jag tycker att unga killar har lika stort behov av att prata och reflektera som tjejer har.



FRYSHUSET'S RESTAURANG 12:07

### MARTIN STENMARK

Ålder: 36 år

Gör: Artist

**Hej Martin! Vad gör du på Fryshuset?**

– Jag äter lunch här eftersom att jag repar i en byggnad i närheten. Jag har varit här förut och det är härlig atmosfär och god mat.

Fryshusets huvudsponsorer är If, Vattenfall, Telia Sonera och tidningen City.

FRYSHUSET



är inte bara en mötesplats för många olika människor, det är också en idé som utgår från verksamheter inom Utbildning, Sociala projekt och Passionerade intressen. Fryshuset agerar där det finns behov. Vi är inte rädda för det som är nytt och okänt. Vi mobiliserar krafter där andra bara ser problem. Delar av våra verksamheter finns även i Göteborg, Malmö, Linköping och Uppsala.  
Läs mer på [www.fryshuset.se](http://www.fryshuset.se)

VILL DU STÖDJA FRYSHUSET? GÅ IN PÅ [WWW.FRYSHUSET.SE/STODFRYSHUSET](http://WWW.FRYSHUSET.SE/STODFRYSHUSET)