

FRYSHUSET BERÄTTAR:

HÖRT PÅ FRYSEN:

"Det är sorgligt att det här är sista terminen. Jag tror jag kommer att minnas det här som den bästa tiden i livet"

ANDERS, 18 ÅR

ELEV PÅ SKATELINJEN FRYSHUSETS GYMNASIUM



För Hanna Båke, Amanda Dahllof och Johanna Blixt är en bra lärare sträng men också lite som en kompis. Han eller hon ska kunna hålla ordning men ändå lyssna på vad eleverna säger.

Foto: Moa Kesikangas

Hur ska en bra skola vara?

Larmrapporterna om den svenska skolan duggar tätt. Det handlar om stökiga elever, dåliga studieresultat och maktlösa lärare. Frågan är vad som måste göras för att skolan ska fungera. Vi frågade dem som saken gäller - eleverna själva. Följ med till Fryshusets Gymnasium.

Hanna Båke, Amanda Dahllof och Johanna Blixt går årskurs tre på samhällsprogrammet med inriktning på teater. De tar paus mellan teaterrepetitionerna för att svara på frågor om skola och pedagogik.

En bra lärare är en demokratisk kompis som ställer krav.

Hanna Båke

Hur ska en bra lärare vara?

– En bra lärare är sträng men ändå lite som en kompis. Han eller hon ska kunna hålla ordning men ändå lyssna på vad vi säger, svarar Amanda.

– En bra lärare är en demokratisk kompis som ställer krav, tycker Hanna.

Lärarna på den här skolan är bra. De är unga, fräscha och engagerade.

Johanna Blixt

– Lärarna på den här skolan är bra. De är unga, fräscha och engagerade, säger Johanna.

Vilken slags kontakt ska lärarna ha med eleverna för att det ska bli ordning och för att man ska lära sig?

– Man ska ha mycket kontakt och förstå varandra. Vi har var sin mentor, det är en lärare man kan prata med om allt. Den relationen betyder mycket, säger Hanna.

– Ja, att alltid ha någon att vända sig till är viktigt, fortsätter Johanna.

Men vem ska ha makten i skolan – lärarna eller eleverna?

– Lärarna ska ha makten men eleverna

ska vara delaktiga, svarar Hanna.

– Här på skolan lyssnar lärarna på oss, de frågar vad vi vill och vad vi tycker. Men ibland är vi för lata för att yppa våra åsikter, säger Amanda.

– Ja, det är kanske för att vi är så nöjda, fortsätter Hanna.

Har det någon betydelse för inläringen om man tycker att det är kul och spännande att gå i skolan?

– Jag har mycket lättare att koncentrera mig när det är kul, svarar Amanda.

– Man lär sig mer när det är spännande. Men det får inte bara vara kul för då blir det flummigt. Mittemellan är bäst, man måste göra sitt bästa även om det är tråkigt ibland, säger Hanna.

Man lär sig mer när det är spännande. Men det får inte bara vara kul för då blir det flummigt.

Hanna Båke

– Man uthärdar det tråkiga bättre om man har sin passion senare på dagen. Då har man något att se fram emot. Det är därför jag trivs så bra här, säger Johanna.

– Ja det är roligt att gå på en skola med så många begåvningar. Igår hade rockmusikeleverna lunchkonsert i foajén och när vi gick tillbaks till lektioner åkte några skejtare på två hjul på skolgården. Då tänkte jag, oh Fryshuset är bäst. Jag är så stolt över den här skolan, säger Amanda.

KATJA WÅHLSTRÖM

FRYSHUSETS

Huvudsponsorer är If, Vattenfall, Telia Sonera och tidningen City

FRYSHUSET är inte bara en mötesplats för många olika människor, det är också en idé som utgår från verksamheter inom Utbildning, Sociala projekt och Passionerade intressen.

Fryshuset agerar där det finns behov. Vi är inte rädda för det som är nytt och okänt. Vi mobiliserar krafter där andra bara ser problem. Delar av våra verksamheter finns även i Göteborg, Malmö, Linköping och Uppsala. Läs mer på www.fryshuset.se





Lektion på Fryshusets Gymnasium. Eleverna tycker att det är lättare att lära om skolan är kul, men det måste även finnas disciplin och ordning.

Foto: Katja Wählström

Lärarna ska ha makten men eleverna ska vara delaktiga

Joakim Bergström, Carl Norberg, Daniel Martinsson, John Holmsten, Jonas Axelsson, Carl-Andrea Andersson, Anders Hansson och Tim Fågelstedt går i årskurs tre på samhällsvetenskapliga programmet och har skateboarding som passionerat intresse på schemat. De har många åsikter om vad som krävs för att skapa en bra skola.

Hur ska en bra lärare vara?

– Lärarna måste vara stränga för att det ska bli ordning, om de är för mesiga mister man respekten, svarar Joakim och får medhåll av hela gruppen.

– Men lärarna får inte bara vara stränga. De måste också kunna snacka med eleverna på samma nivå, fortsätter John.

– Här på skolan är lärarna vänliga och försöker peppa en att nå målet. I högstadiet försökte de skrämja en istället och sa saker som: "Du kommer aldrig att komma in på någon skola och aldrig få ett jobb". Precis som om det skulle hjälpa, säger John.

Man ska kunna prata med läraren om annat än bara skolan

Joakim Bergström

– Ja, de flesta lärarna här har en skön stil och är inte så tråkiga som vanliga lärare, svarar Calle.

– Men en del är jätteseriösa och har för höga krav, säger Jocke.

– Vi har en lärare som heter Mark Pullman, han vet balansen. Han är seriös när han behöver och avslappnad när det räcker. Man gillar honom och har respekt, säger Tim.

De flesta som går i den här skolan gör något som de gillar och blir mer motiverade av det. Hela stämningen blir bättre

Carl Norberg

– Det underlättar om man känner gemenskap med läraren, det ska inte vara någon föhrer. Man ska kunna prata med läraren om annat än bara skolan, säger Jocke.

Är det lättare att lära sig om det är kul och spännande i skolan?

– Absolut, det gör det lättare att ta in kunskap. Om det är tråkigt glider allt omedvetet förbi, svarar Carl-Andrea.

– Att ha skateboarding på schemat är den stora moroten, det gör att även studierna går bra, säger Tim.

– De flesta som går i den här skolan gör

något som de gillar och blir mer motiverade av det. Hela stämningen blir bättre, svarar Calle.

Men allt kan ju inte vara kul. Måste man inte också kunna göra sådant som är tråkigt ibland?

– Absolut, det måste finnas disciplin. Vissa elever behöver bara motivation, andra behöver strängare lärare, det är olika för alla. Det är bra att det finns alternativ idag, att man kan välja mellan olika typer av skolor, säger Anders.

Vem ska ha makten i skolan – lärarna eller eleverna?

– Lärarna, svarar alla i mun på varandra. Om eleverna har för mycket makt blir det ingen respekt och skolan blir bara en lek, förklarar Anders.

– Det måste finnas disciplin, man ska veta var skåpet ska stå, fortsätter Jonas.

– Men lärarna ska inte ha all makt. Eleverna måste få vara delaktiga, säger Tim.

Hur fungerar undervisningen på Fryshusets gymnasium?

– Underbart bra, det är sorgligt att det är sista terminen. Jag tror jag kommer att minnas det här som den bästa tiden i livet, säger Anders.

– Det har inte varit för stressigt och inte för slapp. Och så har man sett fram emot skateboardlektionerna, svarar Daniel.

– Det finns störningsmoment även här, en del elever är störiiga. Men det är ändå underbart. PBL pedagogiken funkar jät-tebra, det har gjort skolan till vad den är. Det känns mer som en arbetsplats än en skola, säger Tim.

KATJA WÄHLSTRÖM

Fryshusets Gymnasium

Fryshusets Gymnasium arbetar med glädje och lust för att erbjuda utbildning till elever som vill kombinera studier med ett passionerat intresse för musik (rock, soul, rap, musikproduktion), dans, teater, skrivare, fotboll, skateboarding, innebandy, simsport, basket eller gamer.

Vår pedagogik, Problembaserat Lärande (PBL), med särskilt fokus på problemlösning, självstyrkt lärande, verklighetsanknytning och samarbete, ger utmärkt kompetens för högskola och universitet.

De passionerade intressena i kombination med gymnasiestudier skapar högre motivation, engagemang och gör skolarbetet roligare.

Se mer på: www.fryshuset.se
För frågor: anna.andersson@fryshuset.se