

FRYSHUSET BERÄTTAR:

HÖRT PÅ FRYSEN:

"Utän ett jobb är man aldrig riktigt med i matchen"

LEO RAZZAK, VERKSAMHETSANSVARIG
SHARAF HJÄLTAR



Monia och Jassin – laddade inför säsongens premiärmatch

Foto: Moa Stridde

Multikultur och extra-knäck på basketplanen

Tack vare det multikulturella bemanningsföretaget MultiMind extrajobbar Jassin Abdo, 22 och Monia Hanafi, 22 som matchvärdar vid 08 Stockholm Human Rights elitbasketmatcher på Fryshuset.

– Det är jätte bra att det finns ett ställe som värnar om multikulturalitet, säger Monia som har sina rötter i Kanada och Tunisien.

Samarbetet mellan MultiMind och Fryshuset är ett försök att göra det lättare för unga att få jobb och få ungdomar med olika bakgrund att mötas.

De ville ha folk med multikulturell bakgrund och mycket språkkunskaper. Jag tänkte att här borde man ju ändå passa. Monia

– Många befinner sig utanför arbetsmarknaden – särskilt unga med utländsk härkomst. Vi har lång erfarenhet av att arbeta med människor med den här bakgrunden och har därigenom fått kunskap om hur man bäst tillvaratar deras kompetens, säger Kristian Andersson, VD för MultiMind Bemanning

Att det är en tuff arbetsmarknad för unga kan både Monia och Jassin skriva under på.

– Det är svårt att få extrajobb, man måste ha de rätta kontakterna, säger Jassin som har flera olika timjobb för att få ihop till en månadslön.

Monia fick extraknäcket som matchvärd genom MultiMinds databas.

– De ville ha folk med multikulturell bakgrund och mycket språkkunskaper så jag tänkte att här borde jag ju ändå passa, säger hon.

Monia läser just nu en kurs i engelska på Stockholms universitet.

– Att gå på studiemedel är lite som att vara långtidsarbetslös. Man räknas ju inte som arbetslös enligt a-kassan men det känns så

Det är svårt att få extrajobb, man måste ha de rätta kontakterna. Jassin

eftersom det inte går att överleva på pengarna, speciellt inte om man bor själv. Jag hade letat jätte länge innan jag fick det här jobbet, säger Monia.

Men det är inte bara pengarna som gör att Monia och Jassin tycker att det är kul att gå till jobbet. Sammanhållningen, stämningen på Fryshuset och att vara del i något större gör också sitt till.

– Allt är roligt med att jobba här, jobbkompisarna är tigha och vi skrattar mycket ihop. Men det bästa är om 08 vinner, då får man se resultatet av allt sitt jobb; utan oss så skulle det

Det är jätte bra att det finns ett ställe som värnar om multikulturalitet. Monia

inte bli någon match, säger Jassin.

Som värdar på 08:s matcher får Monia och Jassin göra allt ifrån att riva biljetter och rigga arenan till att hjälpa till med säkerheten.

– Man känner sig ju mer produktiv om man får delta i någonting, man kan ju bli så instängd om man pluggar länge. Till slut vet man inte vad det ska leda till. Då är det bra att komma ut och jobba lite och se att det finns mycket mer än biblioteket, säger Monia.

Kevin Ryan, general manager för 08 Stock-

holm Human Rights hoppas att samarbetet med MultiMind kan inspirera andra.

– Samarbeten av det här slaget är viktiga i – mer av äkta sociala entreprenörsanda behövs i Sverige, säger han.

MOA STRIDDE

Vill du delta i projektet kan du kontakta Atena Gerontidou på atena@fryshuset.se

Hör gärna av dig till city@fryshuset.se om det vi skriver eller annat som du tycker, känner, vet eller tror. Fryshusets inslag i City finns också på www.fryshuset.se



Jassin visar en åskådare till rätt sektion

Foto: Moa Stridde

PÅ GÅNG

PÅ FRYSHUSET

BASKETMATCH

08 STOCKHOLM HUMAN RIGHTS MÖTER NORRKÖPING DOLPHINS

NÄR: LÖRDAG 8/11

TID: 16.04

PLATS: ARENAN, FRYSHUSET

BILJETTER KAN KÖPAS

PÅ PLATS

WWW.08STOCKHOLM.COM

DIALOGDAGARNA – dela din mening ett projekt för tolerans mellan ungdomar pågår 10 – 14 nov i Malmö, Göteborg och på Fryshuset i Stockholm.

För info och detaljerat program se www.deladinmening.se Missa inte den stora avslutningen - ungdomsfesten "Over and out" fredag 14 nov i Stockholm och Malmö.

MultiMind Bemanning AB

hyr ut och rekryterar personal med språkkunskaper samt internationell kompetens inom kundservice, ekonomi, marknadsföring, HR och IT.

Läs mer på; www.multimind.se

FRYSHUSET

Huvudsponsorer är If, Vattenfall, Telia Sonera och tidningen City

FRYSHUSET är inte bara en mötesplats för många olika människor, det är också en idé som utgår från verksamheter inom Utbildning, Sociala projekt och Passionerade intressen.

Fryshuset agerar där det finns behov. Vi är inte rädda för det som är nytt och okänt. Vi mobiliserar krafter där andra bara ser problem. Delar av våra verksamheter finns även i Göteborg, Malmö, Linköping och Uppsala. Läs mer på www.fryshuset.se



dela din mening

- Jag har många kompisar med utländsk bakgrund och jag ser dem råka ut för saker som inte är okej. De behandlas helt klart annorlunda än mig. En del blir till slut de stereotyper de förväntas vara, säger Anton Kalén, elev på Fryshuset gymnasium.

Just därför kommer Anton och hans klasskompisar Lucas Riedel och Therese Karlsson att stå som värdar för jätteeventet "Dialogdagarna - dela din mening" den 10 - 14 nov i Göteborg, Malmö och på Fryshuset i Stockholm. Syftet är att föra

samma ungdomar från olika miljöer och ge dem chans att verkligen mötas och lyssna till varandra.

Ungdomarna kommer att mötas kring aktiviteter, föreläsningar och events som rör tolerans, främlingsfientlighet, integration och respekt. På programmet på Fryshuset står bl.a. invigning med Anders Carlberg och dialog mellan muslimska, kristna, judiska representanter, workshop om Mänskliga

rättigheter med Amnesty International, muslimsk modeshow, prova på dans från hela världen samt partidebatt med alla riksdagspartierna, Feministiskt Initiativ Gudrun Schyman och Sverigedemokraternas Erik Almqvist. Dialogprojektet kulminerar i den stora ungdomsfesten "Over and out" fredag 14 nov i Stockholm och Malmö. Missa inte detta stora spännande event! För mer info och detaljerat program i Stockholm, Göteborg och Malmö se www.deladindin mening.se

KATJA WÅHLSTRÖM



Dialogdagarna - varför det?

Anton Kalén, Therese Karlsson och Lucas Riedel är tre av de gymnasieelever som arrangerar Dialogdagarna på Fryshuset.

Varför ville ni engagera er i Dialogdagarna?

- Jag blev involverad i det här projektet därför att vi ungdomar får planera allt från början till slut. Annars läggs såna här ämnen ofta på en så högtravande och abstrakt nivå att det blir ointressant för vår åldergrupp. Nu fick vi bestämma själva, säger Lucas Riedel.

- Man formas av sin omgivning och jag skulle inte vara den jag är om det inte vore

för alla jag känner som har utländsk bakgrund. Det är synd att man inte tar tillvara all den kunskap och kompetens som finns bland folk med annan bakgrund, säger Anton Kalén.

Tror ni att Dialogdagarna kommer att göra någon skillnad?

- Ja absolut, annars hade jag inte medverkat. Jag tror att folk kommer att rannsaka sig själva och kanske upptäcka saker de inte är så stolta över. Detta är viktigt, eftersom det är vi unga som kommer ta över makten, säger Lucas Riedel.

KATJA WÅHLSTRÖM

Dialogdagarna - dela din mening enomförs av:



Vill du vara en del av Fryshuset?

Fryshuset har i många år arbetat med barn och ungdomsfrågor och har ett stort kunnande inom dessa områden. Projektet Ensamma Mammor kommer nu att starta upp en barnvaktspool som kommer att arbeta både internt inom Fryshuset och externt för privatpersoner och företag.

Du som arbetar hos oss älskar att umgås och leka med barn och är

intresserad av deras utveckling. Du får en genuin utbildning med kurser som är relevanta såväl för Dig som är intresserad av, som arbetar med eller kommer att arbeta med sociala frågor, och som har ett öppet hjärta för barns lek och utveckling. Arbetstiderna varierar efter kundens behov och innebär därför både oregelbunden arbetstid och arbetstillgång. Lön enligt avtal.

Ansökan: CV med foto och en personlig presentation skickas till: selene.cortes@fryshuset.se



Vem tar ansvar för att 250 000 svenska barn lever i utsatthet?

Dessvärre är det nog du. Nu är det dags att låta barnen bli viktigast. På allvar. Kraftsamling för barnen vill sätta barnen högst på agendan till valet 2010.

Läs mer på: www.samba.nu

»TOPBOY, LIKA SOCIOLOGISKT OCH PSYKOLOGISKT SOM KOREOGRAFISKT SKARP«
KVÄLLSPOSTEN



»45 MINUTER VERKLIGHET.«
HELSINGBORGS DAGBLAD

EN HULIGANBERÄTTELSE

TOP BOY

AV: ULF STENBERG, EMIL ROSÉN OCH BIRGITTA INGRAS

SPELAS PÅ: Playhouse Teater 10, 11, 15, 16, 18, 22, 24, 25, 29 November
KL 19.00, Sibylleg. 29 BILJETTER: Ticketnet.se ELLER PÅ Playhouse Teater
I SAMBAND MED FÖRESTÄLLNING. BILJETTpris: 150kr. Studerande 100kr.



Fotbollsalliansen/Top boy stöds av:
Allmänna Arvsfonden, Vattenfall, Stockholm stad

VILL DU STÖDJA FRYSHUSET? GÅ IN PÅ WWW.FRYSHUSET.SE/STODFRYSHUSET