

FRYSHUSET BERÄTTAR:

HÖRT PÅ FRYSEN:

”Den som har modet
att förändra sitt liv
förtjänar att lyckas”

STEPHEN GYASI, WEBMASTER FRYSHUSET



I framtiden vill Andy Shamoon informera andra ungdomar om det han lärt sig på Sharafutbildningen och väcka deras tankar.

PÅ GÅNG

Konsert

ROCKSTAR TASTE OF CHAOS

Världens enda globala musikfestival invaderar Europa med:

ATREYU (US)

MUCC (JAP)

AS I LAY DYING (US)

STORY OF THE YEAR (US)

HORSE THE BAND (US)

THE GHOST OF A THOUSAND (UK)

PATH OF NO RETURN (SE)

Lördag 11/10 kl. 16.00

Arenan och Klubben

Biljetter

BiljettDirekt 077-170 70 70

Ticnet-ombud ATG-ombud

samt på nätet via Ticnet

Andy blev en hedershjälte

1 7-åriga Andy Shamoon har gått från att vara en destruktiv ledare till en ledare som inspirerar.

På Sharaf hjältnars utbildning för unga killar har han fått upp ögonen för kvinnors rättigheter.

– Jag är stolt över mig själv, jag har mognat, säger Andy.

Andy är kristen irakier men har levt 16 av sina 17 år i stockholmsförorten Norsborg. För fyra månader sedan kom han i kontakt med Fryshusetprojektet Sharaf hjältnar. Nu är han inne i slutfasen på deras kurs med fokus på demokrati och jämställdhet.

– Man börjar fundera över sånt man inte har tänkt på innan. Jag hade aldrig trott att jämställdhetsfrågor skulle intressera mig, säger han.

Andy beskriver Norsborg som ett segregerat område med mycket fördomar där tjejer inte har samma rörelsefrihet som killarna. Det var för att försöka förändra både sin egen och andras attityder mot tjejer han sökte sig till Sharaf.

Den här utbildningen förändrar killars syn på tjejer

– Tjejer blir lätt stämplade som slampor. Det räcker med att de går en promenad med en kille, jag har själv varit med och spridit sådana rykten. Det är viktigt att folk får veta att det finns sådana problem, att Sverige inte är perfekt även om vi har kommit långt med jämställdhet, säger Andy.

Att hedersförtryck existerar i kompiskretsen

tvekar Andy inte om, även om det inte är något man pratar högt om. Flera av tjejerna han känner har hårda krav på sig hemifrån.

– De får inte vara i samma sällskap som killar, det har mycket med ryktesspridningen att göra. Om de bryter mot reglerna kan konsekvenserna bli allt från utgångsförbud till en örfil hemma, säger Andy.

Min syn på kvinnan har förändrats, alla ska ha samma rättigheter

Andy har förändrats på flera plan sedan han började utbildningen. Han har fått större förtroende hos sina tjejkompisar och säger ifrån om han hör skitsnack och rykten. Men har också börjat omvärdera åsikter som var självklara förut. Som att den han ska gifta sig med måste vara oskuld.

– När man tänker efter så är man inte så perfekt själv, om jag inte är oskuld varför ska min fru vara det? Man blir påverkad av grupptricket i Norsborg men Leo hjälpte oss att se oss själva utifrån. Det gjorde så att jag började förstå att jag tänkte på fel sätt.

I framtiden vill Andy satsa på ett jobb som hantverkare men samtidigt sprida vidare de värderingar han har lärt sig.

– Jag vill informera andra ungdomar i Norsborg och väcka deras tankar. Man måste ju tänka lite själv. Inte bara bestämma sig för hur det är utan vara öppen för nya sätt att se på saker.

MOA STRIDDE

Hör gärna av dig till city@fryshuset.se om det vi skriver eller annat som du tycker, känner, vet eller tror. Fryshusets inlägg i City finns också på www.fryshuset.se



– Andy är fantastisk, varje framsteg han gör är ett framsteg för mig, säger Leo Razzak, ansvarig för Sharaf hjältnarutbildningen.

Elektra på Fryshuset

Elektra arbetar för jämställdhet, demokrati och mänskliga rättigheter. Det betyder att vi aldrig accepterar kulturell, religiös, etnisk, social eller politisk tillhörighet som ursäkt för förtryck av kvinnor.

Sharaf hjältnar och hjältninnor

Är en del av Elektra och jobbar med att motivera ungdomar med rötter i hederskulturer att ta avstånd från hedersförtryck. Genom utbildning får de kunskap om mänskliga rättigheter, demokrati m.m. och kan agera förebilder för andra unga.

Elektra och Sharaf hjältnar/hjältninnor finns i Stockholm, Malmö och Göteborg.

Mer info se: www.fryshuset.se/elektra

FRYSHUSET

Huvudsponsorer är If, Vattenfall, Telia Sonera och tidningen City

FRYSHUSET är inte bara en mötesplats för många olika människor, det är också en idé som utgår från verksamheter inom Utbildning, Sociala projekt och Passionerade intressen.

Fryshuset agerar där det finns behov. Vi är inte rädda för det som är nytt och okänt. Vi mobiliserar krafter där andra bara ser problem. Delar av våra verksamheter finns även i Göteborg, Malmö, Linköping och Uppsala. Läs mer på www.fryshuset.se





Pristagarna Monica Palin-Willett och Regina Siuvatti tillsammans med Fryshusets vd Anders Carlberg och Jan Dahlberg, sponsransvarig vid If

Årets eldsjälarna brinner för barnen

2008 års eldsjälspris gick till Monica Palin-Willett och Regina Siuvatti som driver en gruppverksamhet för barn och ungdomar från missbruksmiljöer.

– Det känns jättehäftigt att få det här priset, det är en fin bekräftelse på det vi gör, säger Monica.

Det var när Monica jobbade som lärare hon fick idén till projektet.

– Det var så hemskt med alla barn som hade diagnoser de inte behövde ha. I många fall var det problem hemma som låg bakom deras diagnos, säger hon.

Monica sökte pengar till verksamheten, idag driver hon och Regina flera grupper för barn, ungdomar och familjer.

– Genom gruppemenskapen upptäcker de att de inte är ensamma i sin situation, det blir en motvikt till det kaos och den oförutsägbarhet

de lever i, säger Regina.

Grupperna träffas en gång i veckan samt på skollov och helger. Verksamheten är ideell och finansieras av bidrag.

– Vi har flera olika extrajobb för att kunna fortsätta med verksamheten, säger Regina.

Men trots tuffa utmaningar ser de båda eldsjälarna ljus på framtiden.

– Vi kommer att fortsätta kämpa för att ut-

veckla verksamheten, säger Monica.

MOA STRIDDE

Eldsjälspriset

Försäkringsbolaget If delar varje år ut If:s eldsjälspris på 50 000 kronor till en organisation eller privatperson vars verksamhet bidrar till ett bättre samhälle.



En av Jackie Arklöfs tavlor

Utställning med Arklöfs tavlor

Under Fryshusets konferens Forum för eldsjälarna arrangerades en konstutställning med tavlor målade av Jackie Arklöf.

Skälen till detta var dels att Arklöf är en begåvad konstnär. Dels att han har ägnat de

senaste sex åren åt ett grundligt förändringsarbete med hjälp av Fryshusverksamheten Exit. Han förtjänar därför, enligt verksamheten, att få framträda som någonting annat än bara f.d. nazist och gärningsman. Vi frågade några av besökarna vad de tyckte.



Namn: Mikael Ahlstrom
Ålder: 40
Gör: Ungdomscoach och f.d. polis.

Vad tycker du om utställningen?

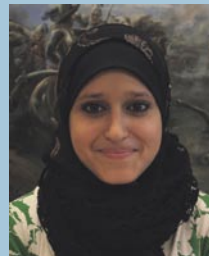
– Grymt imponerande, när jag ser det här blir jag glad för att det visar att det finns flera olika delar av människan.

Vad tycker du om att Jackie Arklöf får ställa ut?

– Det är jättebra, det väcker diskussion. Jag hoppas att det kommer fler utställningar.

Har alla rätt till en andra chans?

– Definitivt.



Namn: Huma Mazhar
Ålder: 17
Gör: Går omvårdnadslinjen.

Vad tycker du om utställningen?

– Jättefin, han har verkligen fått fram känslorna.

Vad tycker du om att Jackie Arklöf får ställa ut?

– Det är bra så att alla får se hans verk och inte bara hans dåliga sidor.

Har alla rätt till en andra chans?

– Ja, det förtjänar alla för att visa att man kan förändras och bli en godare person.



Namn: Gabriel Zyta
Ålder: 20
Gör: Ungdomscoach

Vad tycker du om utställningen?

– Mycket fina tavlor.

Vad tycker du om att Jackie Arklöf får ställa ut?

– Det är bra, han visar att han har bra egenskaper också.

Har alla rätt till en andra chans?

– Ja faktiskt, alla gör fel ibland.



Namn: Emerich Roth
Ålder: 84
Gör: föreläser i skolorna mot rasism, överlevde förintelsen.

Vad tycker du om utställningen?

– Han är utan tvekan begåvad.

Vad tycker du om att Jackie Arklöf får ställa ut?

– Om man ska börja förlåta i någon ände så är det här rätt väg.

Har alla rätt till en andra chans?

– Min levnadsregel är ”döm inte människor efter de fel de har begått utan efter det sätt de försöker rätta till dem”.