

FRYSHUSET BERÄTTAR:

HÖRT PÅ FRYSEN:

"Man är den man är därför att man intalar sig själv att det är vad man är. Självförtroendet bestämmer allt."

SARAH, 16 ÅR, SKEJTARE

Ung, kurd, svensk och tjej

Rojda gjorde film om att hitta sin egen blandning

Att vara kurd är viktigt för Rojda, 17 år. Via Fryshuset Live har hon gjort både en fotoutställning och en dokumentärfilm om kulturrockar, fördomar och identitetsfrågor.

Rojda Sekersöz är kurd. Och svensk. Men om man frågar henne varifrån hon kommer så svarar hon att hon är kurd.

– Fast jag kommer aldrig att bli kurd-kurd eller svensk-svensk. Jag vill vara mig själv, ta det bästa från båda världarna.

Fotoutställningen "Kurdland – bilder från landet som inte finns" är resultatet av en resa till Kurdistan som Rojda och hennes familj gjorde en sommar. Via Fryshuset Live och Stockholms stads kulturstipendium En snabb slant, fick Rojda pengar till fotografering och kopiering av de färdiga bilderna, samt hjälp att visa utställningen på Fryshuset, Lava och ABF.

– Vi brukar åka och besöka vår hemby i bland, men den här gången gjorde vi en road trip längs hela det kurdiska området. Det var en fantastisk resa, där allt på något sätt föll på plats för mig. När vi kom till Adiyaman och berget Nemrut, en stor turistattraktion sedan det ottomanska riket, och just skulle börja bestiga berget, lade jag plötsligt märkte att alla runt omkring mig pratade kurdiska. Till och med i den lilla kiosken. Och att det ur radion kom musik där de sjöng på kurdiska. Det var stort att få höra sitt eget språk talas av alla runt omkring – jag kände det som att den sista pusselbiten föll på plats, den som gjorde mig hel. Och så grät jag.

För Rojda var fotoutställningen viktig ur två synvinklar. Dels vill hon föra upp kurdfrågan – något hon känner starkt för – dels var det en personlig resa i att hitta sin identitet.

– Det är så många unga med invandrarbakgrund som tappar bort sig eller känner att de hamnar mittemellan två, eller flera, olika kulturer. Jag tycker det är viktigt att man tillåts vara både och eller alltihop. Att man hittar sin egen blandning som man är hemma i.

Som ung, kurdisk tjej känner Rojda inte igen sig i mediebilderna av kuvade kurdiska flickor och hedersmördande pappor. När hon, genom Fryshuset Live och ABF Stockholm



FOTO: MOA RESKIKANGÅS

"Jag kommer aldrig att bli kurd-kurd eller svensk-svensk. Jag vill vara mig själv, ta det bästa från båda världarna," säger Rojda.

fick chansen att göra en dokumentärfilm i projektet "Mitt Stockholm", ville hon ge en alternativ bild.

– Min film, "Ett annat liv", handlar om en kompis till mig, Diren. Man får följa henne i vardagen när hon pratar om vad hon tycker om och inte tycker om, när hon tjafsar med sin pappa som hon säger förtrycker henne eftersom hon inte får sitta uppe och chatta till tre på natten. Hon ockuperar toaletten medan hennes mamma sitter framför datorn och pappan plockar med disken. De lever ett vanligt Svenssonliv, samtidigt som föräldrarna längtar tillbaka till hemlandet.

Rojda tycker det är viktigt att många unga invandrantjejer kommer ut med sina berättelser och sina åsikter, så att bilden blir mer nyanserad.

– När Fadime mördades ville jag inte gå till skolan. Folk jag inte kände frågade mig på bussen om jag fick gifta mig med vem jag ville, eller om jag skulle bli bortgift! Det kändes

jättehemskt – mina föräldrar förtryckte ju inte mig och mina syskon.

Att det blev just film som blev Rojdas medium var en lycklig slump, säger hon.

– Det var faktiskt tack vare Fryshuset Live. Jag hade aldrig funderat på att göra dokumentärfilm innan, men kursen vi fick gå på Fryshuset öppnade mina ögon för det. Sedan har det ena lett till det andra och idag har jag fått jättemånga kontakter.

Idag pluggar Rojda sista året på Kulturamas gymnasium, samtidigt som hon har tre projekt på gång vid sidan om - två dokumentärfilmer och en spelfilm.

– Fast spelfilmen är bara på manusstadiet, förklarar hon.

Och till hösten tänker Rojda söka Dramatiska Institutets regilinje och Danska filmskolan

– Jag tror på mig själv och jag har ett mål. Det är mångas berättelser jag vill berätta.

MARIA MARCHNER

Fryshuset Live ger barn och ungdomar möjligheter att upptäcka och utöva sina passioner inom konst, kultur och kommunikation. Är du 10 - 22 år och drömmer om att göra film, utställningar, teater, mangateckning eller något helt annat? Hör av dig till Fryshuset Live via lotta.backman@fryshuset.se

PÅ GÅNG

STOCKHOLM

PÅ FRYSHUSET

Konsert: Kaiser Chiefs
Lördag 10/11, kl 18.30, Arenan

Biljetter:

BiljettDirekt 077-170 70 70, Tinet-ombud, ATG-ombud samt på nätet via Tinet

LUGNA GATAN STARTAR CITYGRUPP

För att motverka ungdomsvåldet håller Lugna Gatan på att starta en juniorgrupp i Stockholms City bestående av ett 40-tal ungdomar i 18 – 19 årsåldern. Deras uppgift blir att närvara i city för att påverka andra ungdomar att avstå från våld och behandla varandra med respekt. Ungdomarna kommer att utbildas i bl.a. moral och etik, första hjälpen, konflikthantering, lag och rätt m.m., men både utbildningen och engagemanget ute på gatorna är ideellt.

MINIORER I LUGNA GATAN

Lugna Gatan startar nu en verksamhet även för de allra yngsta. Först ut är en grupp ungdomar i årskurs 3-5 från Fittja som erbjuds en Juniorutbildning light i samarbete med Fittjaskolan. Den kommer att innehålla samtal och övningar kring gruppträck, mobbning och hur man blir en bra kompis. Efter avslutad utbildning blir det diplom och en tröja med loggan "Fittjas Miniörer". Gruppen kommer att fortsätta att träffas för uppföljning och diskussion samt kvällsvandring i Fittja.

GÖTEBORG OCH MALMÖ

NYA SHARAF HJÄLTAR

En grupp nya Sharaf Hjältar från Göteborg och Malmö fick nyligen diplom för genomgången utbildning. Diplomen delades ut av jämställdhetsministern Nyamko Sabuni under Fryshusets mässa Forum för Eldsjälar.

FRYSHUSET är inte bara en mötesplats för många olika människor, det är också en idé som utgår från verksamheter inom Utbildning, Sociala projekt och

Passionerade intressen. Fryshuset agerar där det finns behov. Vi är inte rädda för det som är nytt och okänt. Vi mobiliserar krafter där andra bara ser problem. Delar av våra verksamheter finns även i Göteborg, Malmö, Linköping och Uppsala. **Läs mer på www.fryshuset.se**



VILL DU STÖDJA FRYSHUSET? GÅ IN PÅ WWW.FRYSHUSET.SE/STODFRYSHUSET